

FORMULARIO DE LICENCIAS DE DEPÓSITO Y DISTRIBUCIÓN REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL (RID UNAJ)

Ley 26.899

Por la presente, autorizo a la Universidad Nacional Arturo Jauretche a publicar, difundir y preservar en su Repositorio Institucional Digital (RID UNAJ) el trabajo que adjunto, según los datos que detallo a continuación:

Autora/s – autor/es <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Zavirucha, Pedro Esteban
Título y subtítulo <i>(completos de la obra)</i>	“Impacto del uso de pantallas en el organismo y el desarrollo motor de niños y niñas de edad escolar que no presentan patologías neurológicas de base”
Correo electrónico <i>(del autor)</i>	pedrozavirucha@gmail.com
Instituto	Instituto de Ciencias de la Salud
Carrera	Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría
Fecha de presentación	22/11/2023
Director <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Leymarie, Sebastián
Jurado <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Peluso, Gustavo Caporossi, María Carla
Resumen	Tipo de tesina: revisión bibliográfica, que describe un análisis crítico sobre cómo impacta el uso de pantallas en el organismo y en el desarrollo motor de niños y niñas en edad escolar que no presentan patologías neurológicas de base.

Palabras clave	Screen time, Child development, Motor skills, Exercise, Child, Sedentary Behavior, organism.
Datos de registro en el INPI	En caso de ser necesario.

Por otra parte, otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica sea publicada en el RID UNAJ según el siguiente detalle:

Publicación de Texto completo Indicar Si desea o No publicar su trabajo completo. <i>Si no desea que se publique indicar con NO.</i>	SI
Publicación parcial Indicar que capítulos se publicarán sólo si desea publicar parcialmente su trabajo. Ej: introducción, cap. 1. <i>Si no desea que se publique indicar con NO.</i>	
Período de Embargo	
Tiempo	
Motivo	

Licencia de uso

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica sea publicada en el Repositorio Institucional Digital (RID UNAJ), que adopta los términos de la **Licencia Creative Commons**. Todas las OBRAS serán dispuestas a disposición pública bajo las siguientes condiciones de uso elegidas por EL AUTOR (marcar sólo una opción)

	Atribución	CC BY	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. Permite trabajos derivados. Permite uso con fines comerciales.
	Reconocimiento – Compartir igual	CC BY-SA	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. Permite trabajos derivados siempre que se mantenga la misma licencia. Permite uso con fines comerciales.
	Atribución – no comercial	CC BY-NC	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. Permite trabajos derivados. No permite uso con fines comerciales.

X	Atribución – no comercial – compartir igual	CC BY-NC-SA	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. Permite trabajos derivados siempre que se mantenga la misma licencia. No permite uso con fines comerciales.
	Atribución – sin obra derivada	CC BY-ND	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. No permite trabajos derivados. Permite uso con fines comerciales.
	Atribución – no comercial – sin obra derivada	CC BY-NC-ND (es la más parecida al copyright)	Debe reconocerse y citarse la obra de la forma especificada por el autor. No permite trabajos derivados. No permite uso con fines comerciales.

Avellaneda, 22 de noviembre de 2023
Esteban



Zavirucha, Pedro

DNI: 33901510

Lugar y fecha

Firma, Aclaración, DNI